

ΣΧΟΛΗ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΥΕ024	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΡΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ	3	4	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ecourse.uoi.gr		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Η ύλη του μαθήματος στοχεύει στην κατανόηση των βασικών θεωρητικών προσεγγίσεων που αφορούν στις συγκινήσεις. Αρχικά εννοιολογείται ο όρος και δίδονται παραδείγματα συγκινήσεων. Περιγράφεται η διεργασία των συγκινήσεων, αναλύονται οι εγκεφαλικοί μηχανισμοί που διέπουν τις συγκινήσεις και συζητούνται οι επιδράσεις των συγκινήσεων στη γνωστική λειτουργία. Επιπλέον, η ύλη του μαθήματος καλύπτει το ζήτημα των ατομικών διαφορών στην ανάπτυξη της συναισθηματικότητας. Προσφέρονται, επίσης, πληροφορίες για τα συναισθήματα και την παθολογία στην παιδική ηλικία.

Το δεύτερο μέρος του μαθήματος εστιάζει στα κίνητρα. Παρουσιάζεται η εννοιολόγηση του όρου, η βιολογική και φυσιολογική βάση των κινήτρων. Αναπτύσσονται με λεπτομέρειες οι βασικές θεωρίες των κινήτρων σε περιβάλλοντα εκπαίδευσης, ώστε οι φοιτητές/τριες να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα για το ρόλο των κινήτρων στη μάθηση και την επίδοση των μαθητών/τριών.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση και παρακολούθηση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να:

- Να είναι σε θέση να παρουσιάζουν τις βασικές προσεγγίσεις για τις συγκινήσεις και τα συναισθήματα.
- Να μπορούν να συζητούν και να εγείρουν σχετικά ζητήματα που αφορούν στη συγκίνηση και την ανθρώπινη συμπεριφορά και παθολογία.
- Να αναγνωρίζουν τη σημασία των ατομικών διαφορών ως προς την ανάπτυξη της συγκίνησης και τα την επίδρασή της στις γνωστικές λειτουργίες.
- Να έχουν κατανοήσει βασικά στοιχεία των θεωριών των κινήτρων.
- Να έχουν εξοικειωθεί με τις εφαρμογές των θεωριών των κινήτρων στην εκπαίδευση.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία (οι φοιτητές σε ομάδες αναλαμβάνουν τη μελέτη επιστημονικών κειμένων), άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα που αναφέρονται στις συγκινήσεις, τα συναισθήματα και τα κίνητρα), παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Οι κύριοι θεματικοί άξονες του μαθήματος αφορούν:

- Συγκινήσεις
 - η εξέλιξη των συγκινήσεων
 - διεργασία της συγκίνησης
 - εγκεφαλικοί μηχανισμοί της συγκίνησης
 - λειτουργίες και επιδράσεις της συγκίνησης στις γνωστικές διεργασίες

- σωματικές αλλαγές, εκφράσεις προσώπου
- ατομικές διαφορές στην ανάπτυξη της συναισθηματικότητας, συναισθήματα και γνωστική εκτίμηση
- συναισθήματα και παθολογία
- Κίνητρα (εισαγωγή, οι αιτίες της συμπεριφοράς και τα κίνητρα, βιολογική και φυσιολογική βάση των κινήτρων).
- Αρχικές θεωρίες κινήτρων: η ψυχαναλυτική θεωρία κινήτρων, η ανθρωπιστική θεωρία των κινήτρων, οι συμπεριφορικές θεωρίες των κινήτρων.
- Τα κίνητρα στην εκπαίδευση: θεωρία προσδοκίας-αξίας, θεωρία αιτιακών αποδόσεων, κοινωνική-γνωστική θεωρία, στόχοι και προσανατολισμός σε στόχους, εσωτερικά-εξωτερικά κίνητρα.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Χρήση Τ.Π.Ε.: (α) στη διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό) και (β) στην επικοινωνία με τους φοιτητές (e-mail).	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	15
	Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	10
	Αυτοτελής μελέτη	33
	Εξετάσεις	3
Σύνολο Μαθήματος	100	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Μέθοδοι Αξιολόγησης: Τελική Γραπτή εξέταση (80%-100%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών) Κατάθεση και παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (20%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων. Τα κριτήρια αξιολόγησης της προαιρετικής εργασίας βρίσκονται αναρτημένα στο e-course	

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :
- Schunk, D., Pintrich, P., & Meece, J. (2010). Τα κίνητρα στην εκπαίδευση. Εκδόσεις Gutenberg, Αθήνα.
 - Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (2011). Ψυχολογία Κινήτρων. Εκδόσεις Πεδίο, Αθήνα.
 - Oatley, K., & Jenkins, J. (2004). Συγκίνηση: ερμηνείες και κατανόηση. Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα.
 - Βοσνιάδου, Σ. (2005). Εισαγωγή στην Ψυχολογία. Εκδόσεις Gutenberg Αθήνα. (κεφ 9 «Επτεκτείνοντας τα όρια της γνωστικής ψυχολογίας: κίνητρα, συναισθήματα, συγκίνηση»).
- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:
- Educational Psychology
 - School Psychology review
 - Επετηρίδα της Ψυχολογικής Εταιρείας Βορείου Ελλάδος
 - Ψυχολογία (Το περιοδικό της Ελληνικής Ψυχολογικής Εταιρείας).